

piece for viola and piano

Allan Gravgaard Madsen
(2005, 2006, 2007)

A
♩ = 60
con sord.
s.t. → ord. → s.t.

Viola
ppp possibile — *pp*

10 → s.t. → ord. → s.t. → ord.

Vla.

20 → s.t. → ord.

Vla. *lunga*

B

31 → s.t.

Vla.

Pno. *ff sempre*

C
senza sord.
ord. → s.t.

38

Vla.

Pno. *p* — *mf* — *pp*

D
con sord.
ord. → s.t. → ord.

44

Vla. *pp* < *p* > *pp*

51 → s.t. → ord. → s.t. →

Vla.

58 ord. → s.t. → ord.

Vla.

E → s.t. senza sord. flautando sempre ord.

66 *p* *pp* *p* *p* *p* *pp*

Vla.

Pno. *pp dolce*

74 → s.t. ord.

Vla. *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p*

Vla.

Pno.

79 → s.t. ord.

Vla. *p* *pp* *p* *p* *p* *p*

Vla.

Pno.

F s.t. ord. → s.t. ord.

84 *pp* *p* *pp* *p* *p* *p*

Vla.

Pno. *ppp poss.* *ppp* *pp dolce*

89

Vla. *p* *pp* *p* *p* s.t. ord.

Pno.

94

Vla. *p* *p* *p* *p* (non flaut.) s.p. (flaut.) ord. s.t. *p* *pp*

Pno.

101

Vla. ord. *p* *p* (non flaut.) s.p. (flaut.) ord. *p* *p* con sord. *pp*

Pno. **G** *ff*

107

Vla. s.t. ord. s.t. ord. *pp* *pp*

114

Vla. s.t. ord. lunga s.t. ord. lunga s.t. ord. lunga s.t. *ppp* poss.